

DÍA ESI DEL MES

20 DE JULIO:
DÍA DE LA AMISTAD



AUTORIDADES

Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología

Ministro: Aldo Lineras

Subsecretaría de Educación

Subsecretaria: Ludmila Pellegrini

Dirección Gral. de Políticas Socioeducativas e Igualdad de Géneros

Director: Santiago Sánchez

Dirección de Bienestar Educativo

Directora: Belén Godoy

Equipo del Programa Provincial de ESI

Referente Provincial ESI: Lucas Tissera Campos

Integrantes:

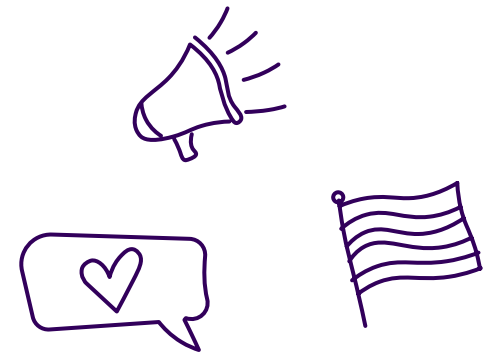
Camila Espinoza / Verónica Salinas / Johana Baricheval / Antonela Luraschi / Gisela Hruza / María José Ramírez / Melina González / Violeta Vallejos González / Daniela Falleau / Camila Bordón / Martín Zappararte

Diseño Gráfico

DG Augusto Sanchez

DG Fiorella Spontón

Agradecemos la lectura y los aportes del equipo del Plan Provincial de Lecturas.



40° Aniversario de la Recuperación de la Democracia

El 2023 es declarado¹ como año de homenaje a los cuarenta años ininterrumpidos de democracia. Gracias al retorno a la democracia en 1983, el pueblo argentino recuperó los derechos sociales, políticos, la representación de la voluntad popular, la libertad de expresión, de participación y la eliminación de la censura.



¹124° Asamblea del Consejo Federal de Educación DecCFE_1-23.pdf (me.gov.ar) La Resolución 439/23 del Consejo Federal de Educación reglamenta y estipula la enseñanza de contenidos bajo el marco de los 40 años de Democracia. En http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/normas/RCFE_439-23.pdf

Hacer escuela hoy

Promover la ciudadanía democrática implica educar en y para los Derechos Humanos y es en la escuela donde encontramos el mejor lugar para construir y compartir la responsabilidad de formar nuevas ciudadanía plurales. En este sentido profundo, en la cultura escolar, las efemérides constituyen un dispositivo valioso que habilita la construcción de un pasado histórico común y un destino colectivo.

Este **Día ESI del mes** nos convoca a reflexionar y actualizar las significaciones conmemorativas desde el enfoque integral que constituye la educación sexual justa y la justicia curricular teniendo como centro los Derechos Humanos y la perspectiva de género. Asimismo, busca reivindicar algunos derechos como la [Ley N° 26.743/12 de de Identidad de Género](#), la [Ley N°2.618 de Matrimonio Igualitario](#) y -a nivel Provincial- la Resolución [N° 1969/22](#) “Marco de Referencia para la organización de la vida Institucional desde la diversidad” que forman parte de políticas reparatorias que reivindican la voz de las personas de las disidencias sexuales y garantizan derechos que les han sido negados históricamente.

En este marco, consideramos que es imprescindible habilitar la pluralidad de voces que habitan las instituciones educativas y propiciar el fortalecimiento de la implementación de la ESI de manera situada, cotidiana y comunitaria en la vida escolar.

Este material didáctico que le acercamos a la docencia chaqueña tiene dos grandes partes. En la primera, presentamos la efeméride para promover procesos de intercambio genuino entre docentes y tengamos un punto de partida común y federal; mientras que en la segunda, ponemos a disposición distintas actividades didácticas por nivel educativo, que pueden abordarse desde diversos formatos: talleres, jornadas, proyectos, clases, lecturas colectivas, conversatorios, encuentros con las familias y/o la comunidad, ferias de ciencias, entre otros.

Las y los invitamos a ser protagonistas de esta construcción por una escuela que garantice el derecho de las y los estudiantes a la ESI, que fortalezca la ciudadanía democrática, que aloje y favorezca vidas libres de violencias.

¿Qué se celebra en esta fecha?



En Argentina, el **20 de julio** se celebra el **Día de la Amistad**, propuesto por Enrique Febraro, filósofo, odontólogo, periodista y profesor argentino. Se vio conmovido en esta fecha de 1969 por el suceso de Apollo 11, donde un grupo de astronautas descendieron a la luna. Para él representaba un gesto de amistad de la humanidad con el universo.

Otros países celebran el día de la amistad el 30 de julio, con iniciativa de Ramón Artemio Bracho, médico paraguayo, quien emprendió en 1958 la cruzada internacional de la amistad para celebrar este día. Las Naciones Unidas reconocieron esta fecha como Día Internacional de la Amistad, para promover que las personas pueden, individual y colectivamente, inspirar iniciativas de paz con el fin de **tender puentes entre las comunidades**.

Ambas iniciativas han surgido de países sudamericanos, dando cuenta de lo significativa que resulta la amistad para nuestra región.

De la vida a la existencia: reconocernos con otras y otros

Los seres humanos convivimos para sobrevivir, desde nuestro nacimiento. Somos seres sociales, a la vez que frágiles, y requerimos de cuidados y atención para poder mantener la vida.

Sin embargo, no se agota nuestra humanidad en la necesidad de la supervivencia. Las personas necesitamos de la comunidad para valorar nuestra **existencia**, es decir, necesitamos de la mirada de otras personas que nos reconozcan, y a la vez, nuestra mirada reconoce la existencia de otras personas en nuestro entorno: ser para otros y otras.



En comunidad, creamos diferentes maneras de reconocernos: compartir ideas, organizar grupos, participar de diferentes instancias públicas o privadas, artísticas, culturales o familiares. Esto hace a nuestra vida en sociedad, e implica una serie de configuraciones vinculares, entre ellas, **la amistad**.

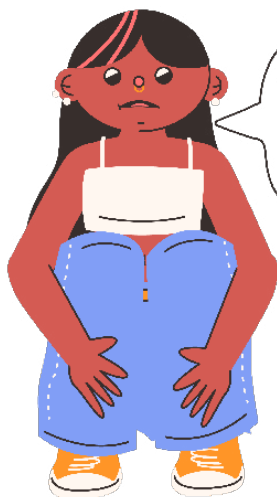
En este sentido, se ponen en juego diferentes valores propios de cada cultura, como también diferentes sentimientos y emociones que fortalecen o debilitan las relaciones entre las personas y los proyectos de vida que llevan en conjunto. La manera de expresar, resolver conflictos y ser reconocidos y reconocidas en la comunidad, tiene una relación necesaria con la convivencia en una ciudadanía comprometida con la diversidad. En este punto es donde hacemos foco con **los lentes de la ESI**: la amistad es subjetiva, valoramos la afectividad, como también sabemos que en las diferentes redes interpersonales se entran discursos y prácticas vinculadas con el ejercicio de nuestros derechos.

La exclusión y la presión por pertenecer

La relación entre la existencia y el reconocimiento es tan fuerte que cuando las personas somos ignoradas, invisibilizadas, negadas o no tenidas en cuenta, nuestra existencia se debilita y padecemos esa ausencia de diferentes maneras.

Hay ocasiones en las que participamos de prácticas con las que no estamos de acuerdo o que nos ponen incómodos o incómodas para sentir que pertenecemos y que en ese ejercicio, nuestra existencia, ilusoriamente, es reconocida.

En las escuelas, es importante identificar los diferentes supuestos e impedimentos al momento de socializar, no para limitar las experiencias y enjuiciar a las personas que intervienen, sino para fortalecer la inclusión, valorar la diversidad y posicionarse contra todo tipo de exclusión y discriminación²:



A veces pienso que soy defectuosa, porque salí del clóset y mi familia dejó de hablarme

- **Por orientación sexual.**

Puede suceder que personas de la comunidad LGBTIQ+ se vean obligadas a ocultar comportamientos, expresiones de amor y afecto, o bien que sistemáticamente sus opiniones no sean tenidas en cuenta. Frente a esto, muchas personas fingen o moderan expresiones genuinas de su identidad para pertenecer a un grupo de amistades o a su propia familia, con el costo de su existencia debilitada y de emociones que impiden su desarrollo integral.

- **Por prejuicios étnico culturales.**

Las personas de pueblos indígenas, afrodescendientes, como también otras culturas, en incontables ocasiones vivencian el silenciamiento de sus cosmovisiones y maneras de comprender el mundo, que en la convivencia democrática, resultan en exclusiones para la participación de grupos sociales con manifestaciones racistas o xenofóbicas.

- **Por estereotipos de género**

Cuando se responde a los ideales del imaginario social de cómo debería verse, expresarse o comportarse cada género, las personas que no cumplen con esas expectativas de uniformidad, pueden verse obligadas a ajustar su manera de ser. Por ejemplo, algunos varones creen que deberían ser “más agresivos”, o algunas mujeres creen que deberían ser “más femeninas” para que personas de su entorno los y las acepten.

- **Por adultocentrismo.**

Las experiencias de niños, niñas, adolescentes y jóvenes a veces son invalidadas sobre falsas justificaciones etarias o expectativas que las propias personas adultas tienen de las niñeces y juventudes en base a un paradigma paternalista o tutelar que no condice con el paradigma de los derechos de las niñas, niños y adolescentes. Por ejemplo, la pretensión de que niñas y niños permanezcan mucho tiempo en silencio, sin movimiento o que no expresen opiniones, o el prejuicio de que las y los adolescentes tienen poca experiencia para tener sus propias ideas, emprender iniciativas grupales, e incluso tener deseos y tomar decisiones sobre aspectos de su vida.



Mis amigos me echaron del grupo porque les dije que estaba mal que les griten cosas a las chicas

²Enfoque de la interseccionalidad: “Desde este enfoque se plantea que las experiencias concretas de discriminación y violencias se configuran en la interacción de distintas dimensiones: clase social, orientación sexual, identidad cultural, identidad de género, edad, corporalidad, diversidad funcional o discapacidad”. [Camino hacia la educación sexual integral en Chaco](#)



- **Por diversidad funcional.**

En general las personas con discapacidad encuentran mayores dificultades para ser reconocidas por las diversas barreras sociales que enfrentan. Si no pueden acceder a determinados lugares, o si deben ajustarse a expectativas irreales de un mundo típico, entonces su existencia puede verse debilitada y su círculo de socialización verse muy reducido.

A la escuela ¿no vamos a hacer amigos y amigas?

Ciertamente entre las finalidades de la educación obligatoria no se encuentra el hacer amigos/as, sino la formación de ciudadanos y ciudadanas, la preparación para el acceso a la educación superior y el desarrollo de habilidades para el mundo laboral. Sin embargo, nos encontramos frente a dos realidades de hecho:

1. **En la escuela socializamos y conocemos la amistad.**

Muchos y muchas estudiantes expresan que sus amistades las conocen en la escuela, o incluso personas adultas afirman que sus amigos de toda la vida son quienes conocieron en instituciones educativas. Es innegable que en un espacio donde convivimos durante gran parte de nuestro tiempo y realizamos actividades en conjunto, se producen afinidades (y desencuentros) que entra-



2. **La amistad es valiosa para las tres finalidades de la Educación Obligatoria.**

Lejos de romantizar los vínculos amistosos, la escuela tiene la oportunidad de superar la idea de pertenencia para generar **instancias de participación** de diferentes tipos.

Como en el lema de la Revolución Francesa (libertad, igualdad y **fraternidad**), que luego se recuperó para la clasificación de Derechos Humanos (de libertad, de igualdad y de solidaridad, las relaciones basadas en la **solidaridad**³, reciprocidad e interdependencia son propiciadoras de una ciudadanía crítica y profundamente democrática, que reconoce la convivencia de diferentes grupos, y de otros y otras que no son enemigos ni indiferentes al bien común.

Reconocido desde UNICEF, y adoptado en el diseño curricular chaqueño, la capacidad del **trabajo con otros y otras** es también fundamental para desarrollar aprendizajes valiosos y lograr diferentes niveles de desempeño para los saberes. La preparación para la educación superior requiere de instancias donde se fortalezcan el trabajo autónomo tanto como el trabajo cooperativo.

El mundo laboral actual demanda la **habilidad del trabajo con otros y otras**, donde los grupos funcionan de manera cooperativa o jerárquica, en función de determinados objetivos.

³ Esta es la clasificación de Derechos Humanos por generación. La más actual es la clasificación por derechos civiles, políticos, económicos, culturales y ambientales.

Por lo tanto, la escuela es el lugar privilegiado para dar lugar a la participación de toda la comunidad, y permitir que se generen afinidades, que al surgir conflictos surjan también oportunidades de resolverlos, pensar de manera crítica y empática la manera en la que nos relacionamos entre pares, tanto estudiantes como personas adultas que habitan las comunidades educativas.

Cuando llueve, comparto mi paraguas. Si no tengo paraguas, comparto la lluvia

Cada persona, relación o grupo puede tener sus propias definiciones o particularidades respecto de lo que significa una amistad o ser amigo o amiga. De seguro, algunas palabras claves de la amistad pueden ser **compartir** y **solidaridad**.



La amistad es algo que se puede **celebrar** porque se fortalecen vínculos de cuidado en una comunidad, como también fortalece el ejercicio de la valoración de la afectividad, la diversidad y la cooperación entre personas (o entre pueblos).

Es importante que en las escuelas se creen espacios de socialización y de celebración de las diferencias, que se

asuma que los conflictos surgen en las relaciones humanas y que se prioriza el diálogo como manera de resolverlos.

Por otro lado, las celebraciones son oportunidades para seguir aprendiendo sobre los cuidados en las relaciones, sobre la sociedad de consumo y el cuidado del cuerpo y la salud.⁴

⁴ Para profundizar: Día ESI del mes (2022), 21 de septiembre: día de las y los estudiantes. Equipo ESI, en colaboración con el Equipo de Consumos, MECCyT. Disponible en: <https://ele.chaco.gob.ar/mod/resource/view.php?id=266170&forceview=1>

Actividades Didácticas

Nivel Inicial

Para abordar la temática les invitamos a mirar el siguiente audiovisual *Frases en cajitas 2 - Amistad - Pakapaka 2021*

A continuación, les sugerimos propuestas lúdicas para realizar con las y los estudiantes.

La Cadena: Este juego consiste en que dos jugadores agarrados de la mano, crean la primera cadena. Así, tendrán que ir tocando a los otros para unirlos al grupo. Los demás compañeros y compañeras intentarán huir, pero si uno es alcanzado deberá unirse a la cadena y así hasta atrapar al último jugador que quede. Al finalizar el juego, se puede iniciar otra ronda, con los dos primeros que fueron atrapados. (Se sugiere realizarlo en un espacio amplio).

Sigue la historia: El o la docente comienza el juego con “Había una vez...” y uno a uno cada estudiante irá agregando algo a la historia, puede ser una acción o personaje, hasta que todos juntos hagan una gran historia. (Si quieren pueden grabar lo producido con el grupo con algún dispositivo tecnológico).

Se puede acceder al material sobre el 21 de septiembre (2022) para profundizar en las celebraciones en el marco de la ESI y los consumos cuidados en el siguiente enlace: <https://bit.ly/esi21septiembre>

El teléfono descompuesto: Los niños y niñas se sientan en ronda y la docente inicia diciendo al oído del primero una palabra que el estudiante tendrá que repetir, también al oído de su compañero/a y así sucesivamente. Al finalizar la ronda se va descubrir cómo ha cambiado el mensaje inicial al llegar al final de la ronda.

Dibujo colectivo: Organizados en ronda, con un papel afiche o varios unidos, se invita a realizar un dibujo colectivo. Guiados por la docente, quién propondrá un tema, por ejemplo “dibujar una ciudad”, un niño o niña comienza a pintar y, cuando la docente señala, deberá dejar su obra para que la continúe otro compañero/a, así irán construyendo en conjunto.

Nivel Primario

PRIMER CICLO:

- **Los juegos y el compartir:** Les proponemos observar el siguiente video [ELVIRA: CAPÍTULO 2 - Cada cosa en su lugar](#) para realizar la actividad.

α - En grupos no más de 4 integrantes realizarán un dibujo respondiendo estas preguntas: ¿A qué jugamos? ¿Cuál es nuestro juego favorito? ¿Con quienes jugamos? ¿Dónde jugamos? ¿Compartimos nuestros juegos y juguetes? ¿Nos cuesta compartir?

- **Sin Burlas ni Chistes⁵:** Para esta actividad se propone:

1. *Lean este texto con ayuda de alguien de la familia.*

“Tali no quiere volver a la escuela después de la cuarentena porque hay unos chicos que la molestan. Empezó el año pasado, la cargan porque usa anteojos y ella ya no sabe qué hacer. Ahora que no están yendo a la escuela, se las arreglan para mandarle mensajitos de texto riéndose de ella.”

Marquen la solución o las soluciones que ustedes elegirían para resolver el problema de Tali. Piensen en la consecuencia de cada acción.

Escriban otra solución posible, si se les ocurre.

- Decide no usar los anteojos en la escuela, aunque no vea nítido.
- Busca algo para burlarse de alguno de los chicos.
- Le cuenta a su maestra o maestro para que la ayude.
- Decide hablar con los chicos, explicarles lo que siente, y pedirles que dejen de hacerlo.

e.
.....

Para cerrar la actividad ordenen las palabras mezcladas y descubran el mensaje. LAS - TODAS - SOMOS - PERSONAS - DISTINTAS - POR - IGUAL - Y - VALIOSAS

SEGUNDO CICLO:

- **¡Viva la Amistad!⁶:** Les proponemos que piensen en una amiga o amigo y escriban en sus carpetas o cuadernos: ¿Cuándo empezaron esa amistad? ¿Por qué es su amiga o amigo? ¿Qué cualidades tiene? ¿Qué condición les parece que es importante para que exista la amistad?

Las y los invitamos a que completen este acróstico (composición) a partir de la palabra AMISTAD con algunos términos que la caracterizan. Les damos un ejemplo:

- **¿Y si mejor nos amigamos?⁷:** Para esta actividad proponemos pensar en alguna situación donde se sintieron enojados/as con

⁵ Educación Sexual Integral * Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología de la Provincia del Chaco

⁶ Educación Sexual Integral * Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología de la Provincia del Chaco

⁷ Educación Sexual Integral * Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología de la Provincia del Chaco

alguna amiga o amigo y traten de identificar: ¿Cuál fue el problema?, ¿Cómo se sintieron?, ¿Cómo se resolvió la situación? ¿A qué adulto/a recurrieron? Si todavía no recurrieron, ¿A quién recurriría si necesitaran?

- En grupos realizar la siguiente actividad:

b. Recuerden alguna escena de una película o serie en la que alguien se enoje con una amiga o amigo.

Escriban en sus carpetas o cuadernos un posible final en el que se resuelva la situación, teniendo en cuenta lo que vimos. Pueden usar diálogos y agregar dibujos también

TERCER CICLO:

- **¿Cómo cambia la forma de sentir y de relacionarse en la pubertad?⁸**: Para comenzar esta actividad, la/el docente podrá exponer en el pizarrón diferentes frases que suelen escucharse de personas adultas, referidas a los y las estudiantes que se encuentran atravesando la pubertad. Podrían ser algunas como las siguientes:

C	O	N	F	I	A	N	Z	A												
					M															
					I															
					S															
					T															
					A															
					D															

- **VÍNCULO**
- **COMPARTIR**
- **AFECTO**
- **CUIDADO**
- **CONFIANZA**
- **APOYO**
- **ESCUCHA**

- *Lo único que les importa es estar con sus amigas/os.*
- *Pueden estar todo el día jugando a la pelota.*
- *¿Cuánto dura la edad del pavo?*
- *No se sacan los auriculares ni cuando comen.*
- *Se ríen de cualquier pavada.*
- *No quieren que las/os acompañen ni a la puerta de la escuela.*
- *No prestan atención.*
- *Están todo el día en la computadora.*
- *No paran de mirarse al espejo.*
- *Es así porque lo digo yo.*
- *Hay que rogarles para que se bañen.*
- *No paran de hablar.*
- *Todo por un like.*
- *La edad de la rebeldía.*

Luego, la/el docente podrá preguntar a la clase: ¿Dónde pueden leer o escuchar estas frases?.

Es importante disponer de un espacio donde sea posible reflexionar acerca de estos discursos que con frecuencia interpelan a los y las estudiantes. Luego, se podrá abrir el debate con las siguientes preguntas orientadoras: ¿Alguna vez escucharon estas frases? ¿Qué piensan acerca de ellas? ¿Cómo se caracteriza a los y las adolescentes en estos mensajes? ¿Están de acuerdo con esta caracterización? ¿Por

⁸ Referentes Escolares de ESI * Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología de la Provincia del Chaco

qué motivos? ¿Hay otras miradas sobre la etapa de la adolescencia? ¿Qué otras frases suelen escuchar? ¿Reciben ustedes mensajes positivos de parte de las personas adultas cercanas?, ¿cuáles? ¿Cambió la forma de relacionarse con las personas adultas ahora que están más grandes?, ¿cuáles son esos cambios? ¿En qué situaciones sienten que las personas adultas les tienen paciencia?, ¿en cuáles no?

Para finalizar esta primera actividad la/el docente propondrá al grupo que cada una/o escriba entre tres y cinco frases o palabras que describan su relación con las personas adultas. Quienes quieran pueden compartir lo escrito con sus compañeros y compañeras.

El cuidado y la amistad:

Canción

Se apagaron las estrellas.

La luna duerme...

Para que no se caiga,

¿Quién la sostiene?

En el agua del río

puede caerse.

¡Cuidado, Luna!

que el río tiene

piedrecillas de colores,

algas y peces.

Te morderían toda

para comerte...

¡Cuidado, Luna!

¿Quién te sostiene?

Si te quedas dormida

¡vas a caerte!

Frida Schultz de Mantovani En: Poesía. (Recop. Elsa Bornemann). Ediciones Dimar, Buenos Aires, 1993.⁹

- Proponemos la lectura de la canción en grupos. Realizamos un análisis a través de las siguientes preguntas orientadoras: *¿Por qué se apagaron las estrellas? ¿A qué creen que hacen referencia “la luna duerme”? ¿Quién la cuida? ¿Dónde nos sentimos cuidados y cuidadas? ¿Por quienes? ¿Nuestros/as amigos y amigas nos cuidan? ¿Cómo? ¿Cómo podemos cuidar esas amistades?*
- Para cerrar la actividad proponemos que en un afiche dibujen con la temática de la luna y la amistad, con alguna frase que haga referencia a la importancia de la amistad y el cuidado.

Nivel Secundario

CICLO BÁSICO

1. **El ser humano como ser social, y la soledad.** Les proponemos reunirse en grupos para debatir sobre los siguientes interrogantes:
 - ¿Es bueno que las personas estén solas? ¿Es necesaria la soledad? ¿Es lo mismo ser amigo o amiga que “conocidos”?

⁹[CEGADO DE LUNA | Plan Nacional de Lectura](#)

- Discutan en torno a la frase: “mejor solo que mal acompañado” ¿Qué beneficios trae la compañía? ¿En qué momentos necesitamos “más espacio” para nosotros mismos?
 - Formulen diferentes maneras de hacer respetar el deseo de compañía y el deseo de soledad.
- 2. Los vínculos y la identificación en la construcción de la identidad.**
¿A quiénes se llama “mala junta”? ¿Alguna vez escucharon al respecto? ¿Qué hacemos cuando queremos a alguien que es “mala junta”?
- Reflexionen sobre las prácticas que no son deseables en un grupo de amistad y en las prácticas que sí lo son.
 - ¿Cómo podríamos vincularnos con quienes queremos sin ponerles etiquetas ni actuar de manera que nos incomode?
- 3. El valor de las y los otros en el aprendizaje.** Les proponemos leer el poema La niña que iluminó la Noche, de Ray Bradbury, y conversar al respecto con los interrogantes guía.

Había una vez un muchachito
a quien no le gustaba la Noche.

Le gustaban
linternas y lámparas
y antorchas y alumbrados
y faros y faroles
y velas y velones
y relumbrones y relámpagos.
Pero no le gustaba la noche.

Se lo veía en
salones y sótanos
y despensas y desvanes

y alcobas y alacenas
y escurriéndose por los corredores.
Pero nunca se lo veía afuera...
en la Noche.

No le gustaban para nada las llaves de luz.
Porque las llaves de luz apagaban
las lámparas amarillas
las lámparas verdes
las lámparas blancas
las lámparas del vestíbulo
las luces de la casa
las luces de todas las habitaciones.
Él nunca tocaba las llaves de luz.
Y jamás salía a jugar
en la oscuridad.

Siempre estaba muy solo.
Y muy triste.
Pues veía, desde su ventana,
a los otros chicos jugando sobre el césped
en las noches de verano.
Los veía corriendo felices allá afuera
de la oscuridad a la luz.

Pero nuestro muchachito ¿dónde estaba?
Arriba en su cuarto.
Con sus linternas y lámparas
y faroles
y candeleros y candelas.
Completamente solo.

A él únicamente le gustaba el sol.

El amarillo sol.

A él no le gustaba la Noche.

Cuando llegaba el momento
en que papá y mamá recorrían la casa
apagando todas las luces...

Una a una.

Una a una.

Las luces de la entrada

las luces del salón

las pálidas luces las rosadas luces

las luces de la despensa

las luces de la escalera...

Entonces el muchachito se metía en su cama.

Tarde en la noche

el niño desdichado

tenía en el pueblo

el único cuarto iluminado.

Y una noche,

mientras papá estaba de viaje

y mamá se acostó temprano,

el muchachito empezó a vagar solo,

completamente solo por la casa.

¡Ah, cómo ardían las luces!

¡Las luces de la entrada

las luces del vestíbulo

las luces de la despensa

las pálidas luces

las rosadas luces

las luces del salón

las luces de la cocina!

¡Hasta las luces del desván!

¡Toda la casa parecía haberse incendiado!

Pero el muchachito todavía estaba solo.

Entretanto los otros chicos,

allá lejos

jugaban sobre los prados en la noche de verano.

Riendo.

Muy lejos.

¡De repente escuchó

un golpe en la ventana!

Algo oscuro estaba ahí.

Un golpe en la puerta de entrada.

¡Algo oscuro estaba ahí!

Un golpe en la puerta trasera.

¡Algo oscuro estaba ahí!

De pronto alguien dijo: —¡Hola!

Una niña estaba ahí en medio de

las luces blancas, de las brillantes luces,

de las amarillas luces, de las luces de maravillas.

—Me llamo Negra —dijo.

Ella tenía el pelo negro

los ojos negros

y llevaba un vestido negro

y zapatos negros.

Pero su rostro era tan blanco como la luna.
Y sus ojos brillaban
como la luz de las blancas estrellas.

—Estás muy solo —dijo ella.

—Me gustaría correr con los chicos afuera —dijo el muchachito—. Pero
no me gusta la Noche.

—Yo te presentaré a la Noche —dijo Negra—.

Y ustedes serán amigos.

Ella apagó la luz de la entrada.

—Ves —le dijo—. No estoy apagando la luz.

¡No, de ningún modo!

Simplemente estoy encendiendo la Noche.

Se la puede encender o apagar

igual que una lámpara
con la misma llave de luz.

—Nunca se me había ocurrido eso —dijo el muchachito.

—Y cuando se enciende la Noche —dijo Negra—,
por supuesto que también se encienden los grillos...

¡Y las ranas!

¡Y las estrellas!

¡Las luminosas estrellas

las estrellas titilantes

las verdaderas estrellas

las estrellas azules!

¡El cielo es una casa

con sus luces de entrada
y luces en el salón
luces rosadas y pálidas luces
luces rojas
verdes luces
luces azules
amarillas luces
resplandores
todas las luces!

¿Quién puede escuchar a los grillos con las luces encendidas? Nadie.

¿Quién puede escuchar a las ranas con las luces encendidas?

Nadie.

¿Quién puede ver las estrellas con las luces encendidas?

Nadie.

¿Quién puede ver la luna con las luces encendidas?

Nadie.

¡Fíjate cuánto has perdido!

¿Pensaste alguna vez
alumbrar los grillos,
alumbrar las ranas,
alumbrar las estrellas
y la gran luna blanca?

—No —dijo el muchachito.

—Entonces, trata de hacerlo —dijo Negra.

Y ellos lo hicieron.

Subieron y bajaron las escaleras,
encendiendo la Noche.

Encendiendo la oscuridad,
dejando que la Noche viviera en cada habitación.

Como una rana.
O un grillo.
O una estrella.
O una luna.

Y ellos encendieron los grillos.

Y ellos encendieron las ranas.

Y ellos encendieron la blanca luna semejante a un helado.

—¡Oh, cómo me gusta esto! —dijo el muchachito—.

¿Puedo encender siempre la Noche?

—¡Por supuesto! —dijo Negra, la niña.

Y desapareció.

Ahora el muchachito es muy feliz.

Le gusta la Noche.

¡Tiene una Noche encendida en lugar de una luz encendida!

Le gusta encenderla.

Ha tirado sus linternas

sus lámparas

sus velas

sus velones.

En cualquier noche de verano que quieras,

podrás verlo.

Encendiendo la blanca luna,
encendiendo las rojas estrellas,
encendiendo las azules estrellas,
las verdes estrellas, las luminosas estrellas,
las blancas estrellas,

encendiendo las ranas, los grillos y la Noche.

Y corriendo en la oscuridad
sobre los prados
con los chicos felices..
Riendo.

¿Por qué el niño temía a la Noche? ¿Qué pasó cuando conoció a la niña?

¿En qué otras situaciones creen que otros y otras nos ayudan con miedos o con dificultades? En su salón de clases, ¿tienen compañeros o compañeras que los ayudan? ¿Ustedes ayudan a aprender?

CICLO ORIENTADO

1. **La relación con otras personas y “la utilidad”.** Observen el fragmento del video [La amistad](#) de Darío Sztajnszrajber. Les sugerimos debatir en grupos sobre los siguientes interrogantes:

- ¿En qué situaciones del video las personas son “útiles”?
- ¿En qué casos vulnera derechos pensar en las personas en términos de “utilidad”?
- ¿Por qué Darío Z afirma que si hay utilidad no se trata de hospitalidad? ¿Cómo se logra entonces la hospitalidad?
- Piensen en sus relaciones afectivas: ¿creen que hay utilidad? ¿se trata de “beneficios” o “recompensas”? Si fuera así, ¿qué características o valores les gustaría que predominen? ¿Cómo creen que se logra un vínculo de amistad pleno respetando los derechos?

2. La convivencia y el reconocimiento de otros y otras.

Existen situaciones donde las personas afirman sentirse solas a pesar de estar rodeadas de multitudes, ¿conocen esa sensación? ¿en qué situaciones puede darse?

Planifiquen una actividad áulica donde pueda existir el reconocimiento de otros y otras. Pueden diseñar juegos, talleres de lectura, de idiomas, o una jornada donde cada quien comparta algo significativo.

Recuerden que para sea reconocimiento de la existencia es necesario validar las experiencias personales y de las identidades que participan, que seguro serán variadas.

Luego de la jornada, reflexionen: ¿de qué manera se vincularon con “otros y otras”? ¿Hubo conflictos o diferencias? ¿Qué consideran que lograron? ¿Creen que pueden implementar prácticas en clase para reconocer la existencia de todos y todas?

Redacten un texto breve en el que puedan exponer:

- ¿De qué se trata la soledad y las multitudes?
- ¿De qué manera se logra el reconocimiento de otros y otras?
- ¿Qué acciones son necesarias para lograr una convivencia democrática que reconozca a todos y todas?

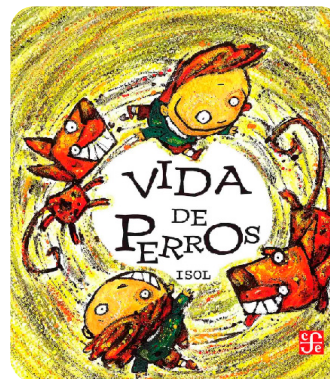
Para seguir leyendo en clave del día de la amistad

Desde el Plan Provincial de Lecturas, queremos sugerir a la Comunidad Educativa en este día ESI del Mes, una propuesta de lecturas literarias para seguir leyendo en clave del día de la amistad, desde la mirada de la Pedagogía de la Lectura.

La amistad es un vínculo que nos une, tiende lazos de solidaridad y fortalece la confianza. Seguro viene a nuestra memoria mu-

chos textos que aborden la misma; les proponemos compartirlos y conversar acerca de ellos. Igualmente, proponemos una serie de recomendaciones por niveles.

Nivel Inicial



Vida de perros.

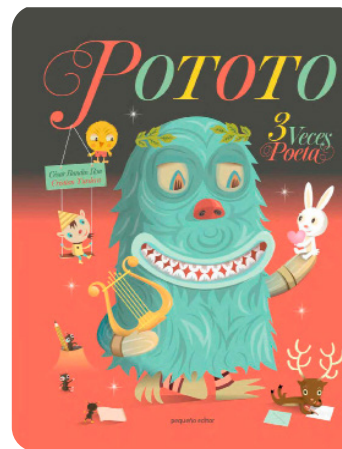
Marisol Misenta (Isol).

Colección Leer abre mundos.

Clovis es un perro, pero ante todo es mi mejor amigo DE VERAS, y no como los otros; Clovis es especial. De vez en cuando debo preguntarle a mi mamá: -Madre, ¿cómo sabes que NO soy un perro? Sí, ¿cómo lo sabes? Trata de descubrir la respuesta con esta pareja de amigos.

Nivel Primario

Primer ciclo



Pototo tres veces poeta.

César Bandin Ron, Cristian Turdera.

Este encantador personaje, Pototo, es un monstruo bueno del bosque. Sus iniciativas, juegos y relaciones con otras criaturas están atravesadas por la bondad y el deseo de apoyar a sus amigos. En esta oportunidad, crea un concurso de poesía para que los participantes hablen de su amor a la naturaleza y el gusto de estar juntos. El resultado es divertido, único y reconfortante: cada uno escribe a su manera su vivencia personal de ese mundo.



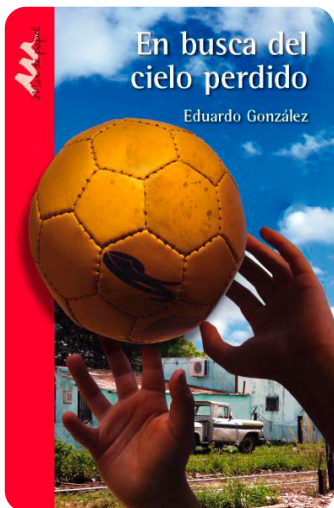
Zaida y su primer día de clases.

Carola Martínez

El primer día de clases en otro país puede resultar intimidante, todo es nuevo para Zaida.

Los libros propuestos corresponden a la colección “Leer abre mundos”, que fueron distribuidas por el MECCyT en el año 2021 a todas las escuelas del país, las mismas también se encuentran digitalmente en la plataforma [Conectar Igualdad](#).

Nivel Secundario



En busca del cielo perdido.

Eduardo González.

Colección leer abre mundos.

“Final del campeonato, penal sobre la hora. Frente a frente Leo, el goleador, y Pupi, el gran arquero. Frente a frente dos amigos inseparables, los mejores amigos. A partir de este momento dramático Eduardo González nos lleva en busca de un cielo que no está perdido, pero que hay que ganarse. Una novela en la que el fútbol es sólo una excelente excusa para hablar de amistad, de amor, de solidaridad y también de violencia, de maltrato, de injusticia. Para hablar de la vida misma. “En busca del cielo perdido es una novela bellísima, sencillamente imperdible.”

